

BAGNOREGIO

LA STRADA di FELLINI

Fellini's "La Strada"



Nel corso della sua lunga carriera artistica, Federico Fellini ha frequentemente utilizzato località, paesaggi e architetture della Tuscia per i suoi film. Dopo *Luci del varietà* (1950, coregista Alberto Lattuada, parzialmente girato a Capranica) e *I vitelloni* (1953, largamente girato a Viterbo), il regista sceglie l'antica città di Bagnoregio, dietro suggerimento del direttore di produzione Luigi Giacosi (nativo del luogo), per ambientarvi alcune tra le più significative sequenze di *La strada* (1954). Alla lavorazione del film partecipano in veste di comparse e generici, soprattutto nelle scene di massa, quali la processione, il banchetto di nozze e un'esibizione sulla pubblica piazza del muscoloso girovago circense Zampanò (Anthony Quinn), molti cittadini di Bagnoregio. Non meno rilevante è inoltre l'apporto delle maestranze bagnoresi sul versante automobilistico e manifatturiero: il pittoresco autocarro su cui viaggiano Zampanò e Gelsomina (Giulietta Masina) è infatti acquistato da un trasportatore locale (Ugo Trucca, che insieme alla moglie Navina compare nella sequenza del pranzo matrimoniale agreste), che si occupa perfino delle necessarie modifiche alla carrozzeria, e i vestiti consunti e rattoppati indossati dai tre protagonisti (Masina, Quinn e Richard Basehart) sono altresì adattati e cuciti con estrema perizia da un artigiano del posto (il sarto Vincenzo Eleuteri). Premiato con il Leone d'argento alla XV° edizione (1954) della Mostra del cinema di Venezia, il film ottiene nel 1956 l'Oscar come miglior film straniero e numerosi altri importanti riconoscimenti in festival di tutto il mondo. Prima di optare per un cinema realizzato principalmente in studio (il famoso Teatro 5 di Cinecittà), Fellini tornerà nella Tuscia per ambientare piccole e grandi sequenze a Castel Sant'Elia (*Il bidone*, 1955), Bassano Romano (*La dolce vita*, 1960) e di nuovo Viterbo (*8 1/2*, 1963).

During his long career, Federico Fellini filmed in Tuscia on several occasions. After Variety Lights (1950, partially shot in Capranica) and I vitelloni (1953, largely filmed in Viterbo), the famous filmmaker opted for Bagnoregio. Following the advice of his production manager Luigi Giacosi who was born here, Fellini shot in Bagnoregio the most important sequences of La Strada (1954). Many locals were involved in the shooting, mainly as extras and generics in crowd scenes such as the procession, the wedding reception and the exhibition in the square of the muscular circus performer Zampanò (interpreted by Anthony Quinn). Local artisans played an important role too: the picturesque truck used by Zampanò and Gelsomina (interpreted by Laurotta Masina) was bought from the local carrier Ugo Trucca who, together with his wife Navina, featured in the wedding reception sequence. Trucca was also in charge of all the necessary bodywork modifications. Likewise, the costumes worn by the protagonists (Masina, Quinn and Richard Basehart) were sewn by the local tailor Vincenzo Eleuteri. Awarded with the Silver Lion at the 15th Venice International Film Festival, La Strada won the Academy Award for Best Foreign Language Film in 1956 and many other important awards all over the world. Before moving to the famous Teatro 5 in Cinecittà to shoot his other movies, Fellini came back to Tuscia to film a few sequences in Castel Sant'Elia (Il bidone, 1955), in Bassano Romano (La dolce vita, 1960) and in Viterbo (8 1/2, 1963).



2. Bagnoregio, sequenza della processione in *La Strada* di Federico Fellini (1954)

Bagnoregio, sequence of the procession in La Strada by Federico Fellini (1954)

ARCHIVIO FOTOGRAFICO - CINETECA NAZIONALE
CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

3. Federico Fellini

©ARCHIVIO FOTOGRAFICO - CINETECA NAZIONALE
CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

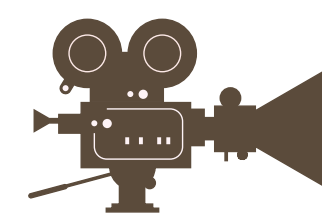
1. Piazza Trento e Trieste (Bagnoregio), Anthony Quinn in una scena di *La Strada* di Federico Fellini (1954).

Piazza Trento e Trieste (Bagnoregio), Anthony Quinn in a scene of La Strada by Federico Fellini (1954)

FOTO/PHOTO: ARCHIVIO TUSCIA FILM FEST

ANCE | VITERBO

TusciaWeb



Gli Itinerari Cineturistici

Bagnoregio e Civita

Federico Fellini, Steno, Giuseppe Tornatore e...

I Vitelloni e altre storie

Federico Fellini e la Tuscia

I set lacustri della Tuscia

Il lago di Vico e il lago di Bolsena

Il cinema nella valle del Tevere

Tra storia, commedia e surrealismo

Le location storiche

Villa Lante, Palazzo Farnese, Forte Sangallo, Castello Ruspoli

Nelle terre di Brancalone

Mario Monicelli e la Tuscia

Pier Paolo Pasolini e la Tuscia

Religione, dramma e commedia

Viterbo

La città del cinema



Scopri gli itinerari del cinema, le location e tutti i film girati nella Tuscia su:

Discover the itineraries, locations and all the movies filmed in Tuscia on:

www.tusciaterradicinema.it