

PIAZZA DELLA ROCCA

La città de IL VIGILE Sulle strade di Otello Celletti

The city of IL VIGILE

The roads travelled by Otello Celletti



Il Palazzo Grandori, Piazza della Rocca e l'omonima fontana sono il palcoscenico che in *I vitelloni* (1953) di Federico Fellini raccoglie gli sfoghi, tra l'autocritico e l'etilico, di un Alberto Sordi in abiti femminili reduce da un veglione carnevalesco. Oltre a questa sequenza, Piazza della Rocca fa da sfondo agli incipit di *L'amico del giaguaro* (1959), un film comico con Walter Chiari diretto dal viterbese d'adozione Giuseppe Bennati, e di *Mia moglie torna a scuola* (1981) di Giuliano Carnimeo, una commedia interpretata da Carmen Russo. Appena fuori da questo scenario, tra Porta Fiorentina, che introduce a Piazza della Rocca, e il contiguo Piazzale Gramsci, il regista Luigi Zampa gira una sequenza (l'ingordo causato dall'incapace poliziotto urbano) di *Il vigile* (1960), film quasi interamente girato in esterni nella città di Viterbo (ad eccezione di poche scene ambientate a Frascati e in una scuola antincendio di Roma). Ispirata a un fatto di cronaca avvenuto nella capitale l'anno prima (un vigile motociclista, Ignazio Melone, reo di aver elevato una multa al questore Carmelo Marzano, finisce a sua volta condannato), la pellicola di Zampa trova a Viterbo, dopo che per motivi politici il comune di Roma rifiuta le autorizzazioni per realizzarlo in loco e grazie al suggerimento dell'aiuto regista originario viterbese Paolo Bianchini, una location adatta. La tragicomica epopea del vigile motociclista Otello Celletti, interpretato da un grande Alberto Sordi, riprende, con qualche modifica (al posto del questore troviamo un sindaco, il capostipite non è un pregiudicato bensì un falso eroe di guerra, eccetera), molte delle reali vicissitudini di Ignazio Melone. La lotta che oppone il vigile Celletti al sindaco (Vittorio De Sica) si dipana tra piazze (Piazza San Faustino, Piazza Fontana Grande, Piazza del Plebiscito) e vie (via San Lorenzo) del centro storico di Viterbo, fino ad arrivare alle frazioni di La Quercia e Bagnaia (le celebri sequenze della "curva della morte").

Palazzo Grandori, Piazza della Rocca and its fountain are the backdrop of a famous sequence of I vitelloni (1953) - the masterpiece directed by Federico Fellini - in which the character interpreted by Alberto Sordi, slightly drunk, tries to go back home after a Carnival party. Piazza della Rocca is featured also in one of the first scenes of L'amico del giaguaro (1959) - a comedy directed by Giuseppe Bennati and interpreted by Walter Chiari - and in the first sequences of My wife goes back to school (1981), directed by Giuliano Carnimeo, with Carmen Russo playing the leading role. Just outside the city walls, between Porta Fiorentina and the adjacent Piazzale Gramsci, the director Luigi Zampa filmed a sequence of Il vigile (1960): a movie mainly shot in exterior locations in Viterbo, with the exception of a few scenes filmed in Frascati and in a school in Rome. Inspired by a true story that took place in Rome the year before the film was released (a traffic policeman, named Ignazio Melone, was condemned for having fined the local Police Commissioner), Zampa's film was set in Viterbo as for political reasons the municipality of Rome did not grant the production all the necessary permits. Following the advice of his assistant director Paolo Bianchini, native of Viterbo, Zampa decided to film here. With the exception of a few details, the tragicomic adventures of the traffic policeman Otello Celletti - interpreted by Alberto Sordi - are rather faithful to the vicissitudes of Ignazio Melone. Many scenes of Il vigile were filmed in Viterbo's main squares (Piazza San Faustino, Piazza Fontana Grande, Piazza del Plebiscito), streets (like via San Lorenzo, just to name one) and in the neighboring hamlets of La Quercia and Bagnaia.

1. Porta Fiorentina (Viterbo), Alberto Sordi in una scena de *Il Vigile* di Luigi Zampa (1960)

Porta Fiorentina (Viterbo), Alberto Sordi in a scene of Il Vigile by Luigi Zampa (1960)

FOTO/PHOTO: REPORTERS ASSOCIATI & ARCHIVI

2. Piazza della Rocca (Viterbo), una scena de *I Vitelloni* di Federico Fellini (1953)

Piazza della Rocca (Viterbo), a scene of I Vitelloni by Federico Fellini (1953)

3. Piazza della Rocca (Viterbo), Alberto Sordi in una scena de *I Vitelloni* di Federico Fellini (1953)

Piazza della Rocca (Viterbo), Alberto Sordi in a scene of I Vitelloni by Federico Fellini (1953)

ANCE | VITERBO

TusciaWeb



Viterbo nel Cinema

BAGNAIA

The Young Pope e Habemus Papam
I giardini vaticani di Villa Lante

SAN MARTINO

Il Medico e lo Stregone c...
Monicelli e Scola a San Martino al Cimino

PIAZZA DELLE ERBE

Fellini a Viterbo
La città de *I Vitelloni*

PIAZZA DEL GESÙ

Da Vecchia Guardia a Catch-22
Il cinema nel cuore di Viterbo

PIAZZA SAN LORENZO

Otello, Il maresciallo Rocca e Freaks Out
Il cinema in piazza San Lorenzo

PIAZZA DEL PLEBISCITO

Viterbo e il cinema
Fellini, Welles, Monicelli, Sorrentino e...

PIAZZA DELLA ROCCA

La città de *Il Vigile*
Sulle strade di Otello Celletti



Scopri gli itinerari del cinema,
le location e tutti i film
girati nella Tuscia su:

Discover the itineraries,
locations and all the movies
filmed in Tuscia on:

www.tusciaterradicinema.it